

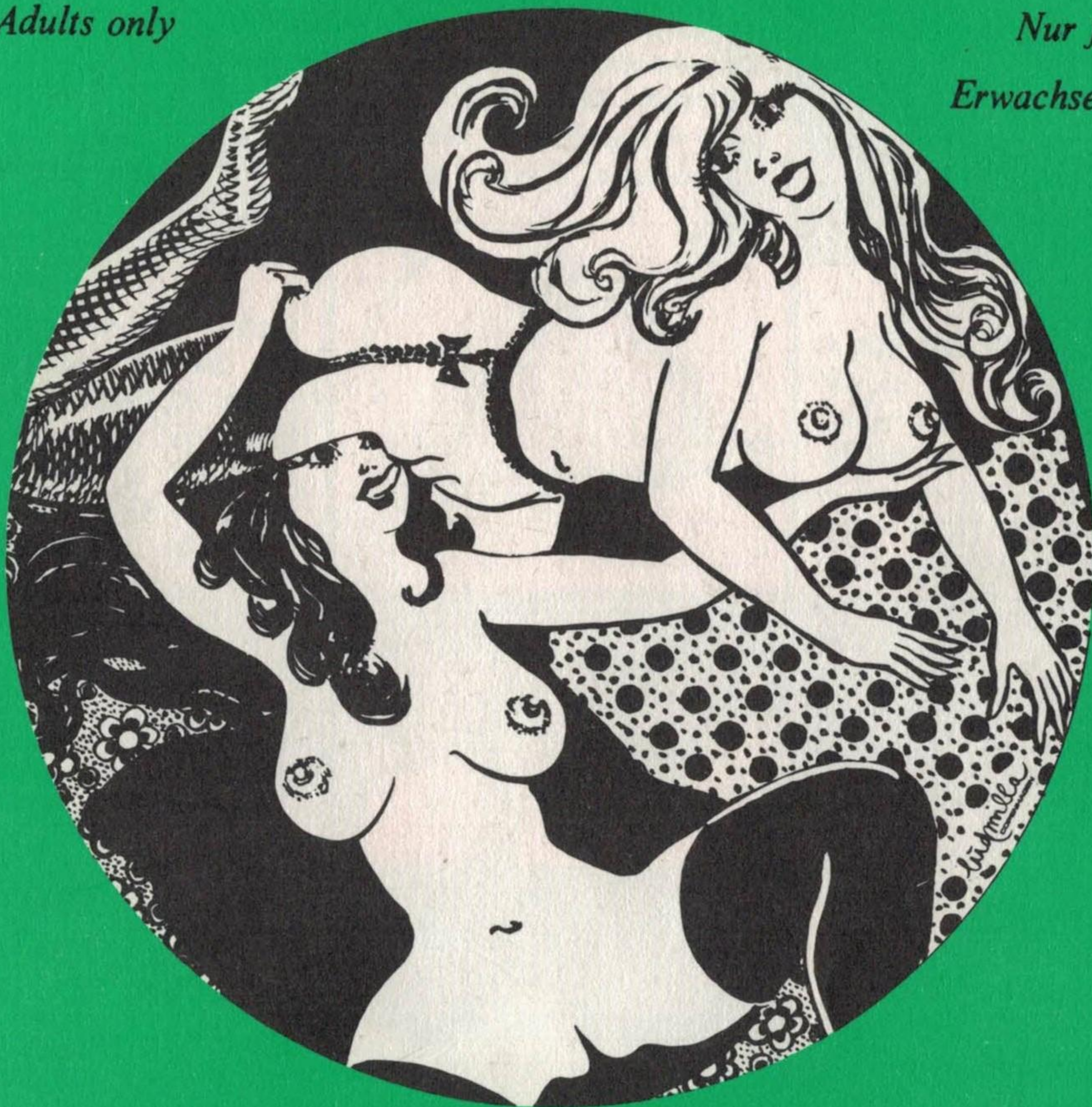
NEW

No. 11

# CENTERS

*Adults only*

*Nur für  
Erwachsene*



*Seulement pour les adultes*

*Kun for voksne*

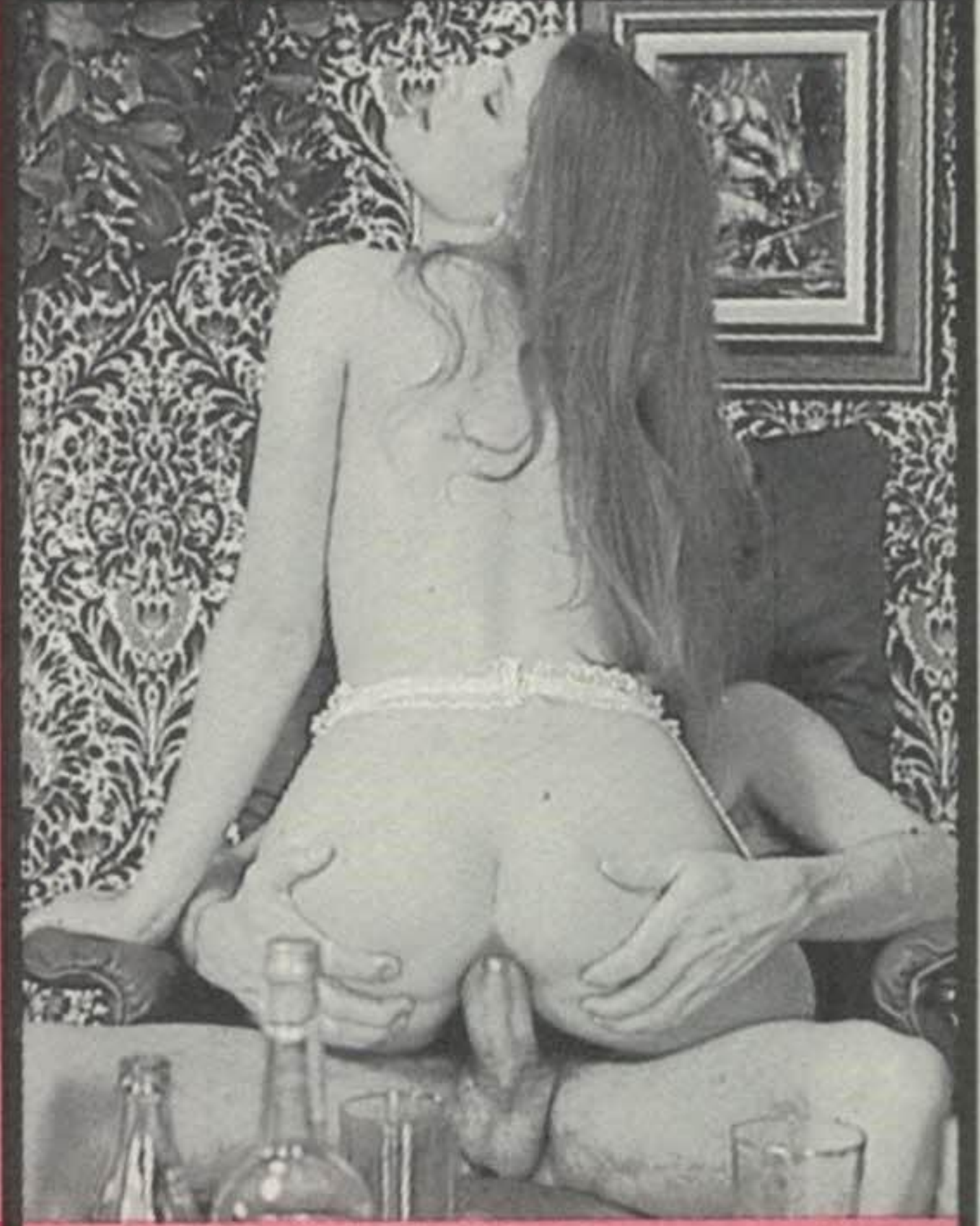
## PORNOGRAPHY IN COLOR



# COLOR CLIMAX FILMS



brauchen wir ihnen gar nicht erst vorzustellen. Die Qualität ist – wie übrigens bei allen Erzeugnissen der COLOR CLIMAX CORPORATION – die denkbar beste. Farben und Handlung sind voll und ganz von der gleichen Qualität wie die der renommierten COLOR CLIMAX Magazine. Hier wird Pornographie für den verwöhnten Kenner geboten.



need no further introduction. The quality is, as always, as high as that of all the other articles which come from COLOR CLIMAX CORPORATION – the very best. The colors and the action are quite equal to those of the COLOR CLIMAX magazine, known all over the world. – This is pornography for the fastidious connoisseur.

Ausser COLOR CLIMAX Filmen stellen wir sowohl Filme der Marke RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY und LASSE BRAUN, als auch eine ganze Reihe erstklassiger Pornomagazine der Spitzenklasse her.

Verlangen Sie bitte von Ihrem Händler unsere neuesten Kataloge!

Cette introduction suffit. La qualité, comme toujours, est aussi haute que pour tout autre article venant de la COLOR CLIMAX CORPORATION – la meilleure. Les couleurs et l'action sont absolument égales à celles du magazine COLOR CLIMAX, connu dans le monde entier. Voilà de la pornographie pour le connaisseur difficile!

In addition to COLOR CLIMAX films we also produce RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY and LASSE BRAUN films – as well as a considerable number of highly pornographic magazines.

Ask your dealer for our latest catalogues!



Outre les films COLOR CLIMAX, nous produisons également RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY et les films LASSE BRAUN – aussi bien qu'un nombre considérable de magazines hautement pornographiques.

Demandez à votre distributeur nos derniers catalogues!



new

no.11

# CUNTS



ONLY SHAVED MODELS

NUR RASIERTE MODELLE



# new CUNTS no. 11

● Publisher

PETER THEANDER

● Editor

ERIK KOSKELA

● Lay-out

ERLING OLSEN

● Sales Manager

BENT JØRGENSEN

● Sales Assistant

HERVIG KÖHLER

● Photographer

JENS THEANDER

● Assistant Photographer

KURT REHER

● Art Director

CARSTEN THORGERSEN

● Make-up and Hairdressing

ALLIZ SACHSE

● Model Contact

JYTTE JACOBSEN

● Responsible Editor

OLE CHRISTIANSEN

● Printed August 1976 by

CCC-PRINT

● Copyright © 1976 by

**COLOR-CLIMAX CORPORATION**

Strandlodsvej 61

2300 Copenhagen - Denmark

## MODELS

We are looking for girls who would like to pose for *New Cunts*. If you are interested, we'll love to hear from you.

Wir suchen Mädchen, die sich gerne für *New Cunts* fotografieren lassen wollen. Sollten Sie daran Interesse haben, würden wir uns freuen von Ihnen zu hören.

Nous recherchons des filles qui voudraient bien poser pour *New Cunts*. Si vous êtes intéressée, on adorait recevoir de vos nouvelles.



## JOIN THE CLUB





When the small talk starts drying up, what's left but to move on to some big topic. And is there any topic bigger or more interesting than sex? At least this was what Liza, Ann and Maria reckoned — also, they had ulterior motives. They had asked the new girl at the office, Jenny, to join in their week-end get-together, and they had carefully laid out a strategy to get her worked up and “join the club”. They were used to meeting regularly for an orgy, and now they were eagerly warming Jenny up to the point where she'd join in.



Wenn seichtes Gerede über nichts verebbt, was bleibt dann, als zu einem wirklich großartigen Gesprächsthema überzugehen; und gibt es ein größeres und interessanteres als Sex? Jedenfalls nicht für Liza, Ann und Maria, wenn sie auch Hintergedanken dabei hatten: sie hatten das neue Mädchen im Büro, Jenny, aufgefordert, an ihrem Wochenend-Beisammensein mitzumachen, und hatten sorgfältig einen Plan ausgearbeitet, wie sie Jenny so aufzeilen könnten, daß sie ihrem »Klub beitreten« würde. Sie hatten die Gewohnheit, sich regelmäßig zu einer Orgie zu treffen, und jetzt wärmten sie Jenny auf.

Quand le petit bavardage devient un peu «froido», on en vient alors à un sujet brûlant. Et quoi de plus chaud, de plus riche, que de parler de cul? En tout cas, c'est l'avis de Liza, Ann et Maria — surtout qu'elles sont mues par une motivation qui doit prendre effet ultérieurement. Elles avaient invité la nouvelle Collègue du bureau, Jenny, à passer le week-end, et cela en usant d'un stratagème qui la ferait «renter dans le cercle». Organisatrices de partouzes, elles préparèrent Jenny tant et si bien qu'elle s'y jetterait dedans!



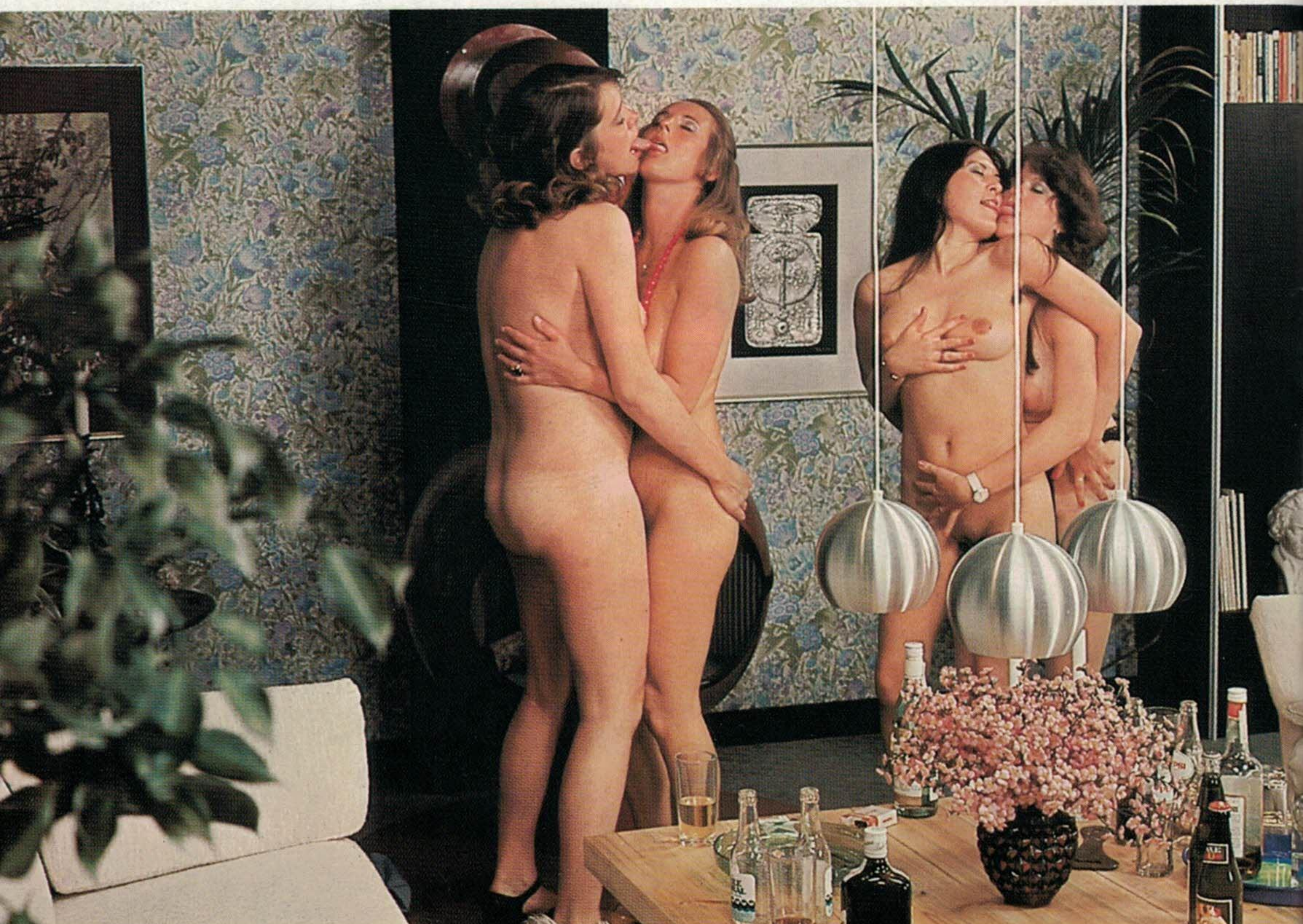




It didn't take much coaxing, Jenny was very eager. Within minutes all four girls had stripped each other, hotly fondling one another's breasts and working up a good juice in their cunts as a prelude to what they knew was coming.

Es bedurfte keiner größeren Überredung, denn Jenny war sehr eifrig. In wenigen Minuten hatten alle vier Mädchen sich gegenseitig ausgezogen, sich zärtlich die Brüste gestreichelt, und ihre Votzen füllten sich mit geilen Säften; es war ein gutes Vorspiel.

Et ça marche comme sur des roulettes car Jenny a le Diable au cul. En un tournemain, les quatre donzelles sont à poil. Et les voilà qui se caressent les nichons en distillant un bon nectar vulvaire, précurseur d'un sacré festin.







Back at the office, Jenny had appeared rather shy and reserved, and the girls were all rather surprised at hearing her eager encouragements and feeling her nimble fingers at work on breasts, thighs and crotches. It was really a question of who was seducing who, but within minutes Jenny was sprawled out in the corner of a sofa, a wet and flickering tongue searching out her cunt.

Im Büro war Jenny immer sehr scheu und reserviert aufgetreten, und die Mädchen waren daher alle sehr überrascht, ihre eifrigen Anspornungen zu hören, und ihre flinken Finger bei der Arbeit an ihren Brüsten, Schenkeln und Votzen zu spüren. Es war wirklich die Frage, wer hier wen verführte, und schon nach wenigen Minuten lag Jenny ausgestreckt in einer Sofaecke, während ihr eine nasse Zunge eifrig spielend und forschend die Muschi schleckte.

Se souvenant de l'attitude de Jenny au bureau, plutôt réservée, les filles sont estomaquées de l'entendre maintenant exhorter à la débauche en se passant des doigts lutins dans l'entrefesson, sur les cuisses et les seins. On se demande un peu où l'on va en venir. Mais bientôt, voilà Jenny vautrée dans le coin d'un sofa, une langue bien saliveuse virevoltant dans sa craquette et farfouillant dans les replis.











With Ann on her knees licking out Maria's dripping snatch, and Liza engorged in the crevices of Jenny's, the room was soon filled with the randy sounds and smells of heavy panting and wet sticky cunts against muzzling mouths, soft moans beginning to emerge from the throats of this foursome.

Als Ann, auf ihren Knien liegend, Marias triefende Votze ausschleckte, und Lizas Zunge gierig in Jennys Spalte eindrang, war der Raum alsbald von geilen Lauten erfüllt, und bei dem Klat-schen klebriger Votzen an schlek-kenden, schmatzenden Mündern, begann ein stöhnendes Jammern sich den Kehlen der vier Betei-ligten zu entringen.

Avec Ann, agenouillée en train de gamahucher la cramouille trempée de Maria, et Liza s'em-piffrant de celle de Jenny, la chambre fut bientôt emplie des senteurs s'émanant de ces cons visqueux sous le souffle ardent. Et une mélodie de soupirs las-cifs monta de ce quatuor.









At this stage in the randy proceedings, Liza, her chin glistening with hot cunt-juice, lifted her head and called out to the others, "Girls, how about letting Jenny really join the club? I keep getting hairs between my teeth..."

In dieser geilen Phase erhob Liza, deren Wangen von heißen, schmierigen Votzensäften glänzten, ihren Kopf und rief den anderen zu: »Mädchen, wie wär's, wenn wir Jenny wirklich in den Klub eintreten ließen? Ich krieg laufend Haare zwischen meine Zähne...!«

Arrivé à ce degré de luxure, Liza – le menton brillant de jus vulvaire bien chaud – se redresse et interpelle les autres: «Hé, les filles! Et si maintenant Jenny entrait dans le cercle pour de bon? Z'ai toujours un poil zur la langue!»











In a matter of minutes the girls had brought out all the necessary gear for the project. To begin with, Jenny had protested, but only rather feebly. In fact it had turned her on no end looking at the cleanly-shaven, baby-like pubic mounds of the other girls, and she had a feeling of much greater intimacy and sexual excitement surrounded by hairless crotches. As the three girls converged on her, in a mixture of caresses and gentle work on that patch of hair round her cunt, Jenny suddenly felt herself approaching a much greater nakedness, and her juices ran as she felt the desire to immerse herself in cunts and soft bodies.

Schnell hatten die Mädchen alle notwendigen Utensilien für ihren Zweck beisammen. Anfangs hatte Jenny protestiert; aber nur schwach, denn es hatte sie maßlos aufgegeilt, die sauber rasierten, kindlich erscheinenden Vötchen der anderen Mädchen zu betrachten, und sie bekam dabei ein Gefühl viel größerer Intimität. Als die drei Mädchen sich

über sie hermachten, und sich mit Zärtlichkeit und liebevoll ausgeführter Arbeit den Haarbüscheln widmeten, die ihre Muschi umkränzten, fühlte Jenny plötzlich, wie sie einen viel größeren Grad von Nacktheit erreichte, und die Votzensäfte troffen ihr herab, als sie den Drang verspürte, in Votzen und weichen Körpern zu schwelgen.

Les filles apportèrent illico le matériel qui réaliserait le projet. Au début, Jenny proteste, mais plutôt faiblement. En fait, cela l'avait bigrement stimulée de voir ces pénils tout frais rasés, blancs et bien renflés comme ceux des gamines, et elle se sentait plus intimement impliquée d'être ainsi entourée de chounes glabres. Alors, les trois filles convergent sur elle, mêlant caresses et flatteries pendant que le buisson s'éclaircit. Et Jenny réalise qu'elle touche à la nudité parfaite. Sa liqueur s'écoule comme d'un précieux flacon et elle désire se plonger, s'immerger dans les vulves et les corps.





Side by side, limb close to trembling limb, the girls laid out themselves on the bed playing with themselves, muttering obscenities in each other's ear and working themselves up to a feverish pitch of arousal...

Seite an Seite daliegend, ihre bebenden Glieder an einander gepreßt, spielten die Mädchen mit sich selbst auf dem Bett, wobei sie sich gegenseitig obszöne Worte in die Ohren murmelten, sodaß sie sich selbst wie in einem Fieberausch auf die höchsten Zinnen der Geilheit aufpeitschten...

Côte à Côte, membres contre membres, toute tremblantes, les filles sont étendues sur le lit et se gougnottent. Elles se soufflent des cochonneries à l'oreille et se travaillent d'une si belle manière qu'elles atteignent l'état fiévreux de la véritable passion...











...and, crawling all over each other, hungry mouths flitting from cunt to cunt, spread-eagled in 69's with long tongues playing havoc with swollen clitorises, the four girls finally shook and gasped, moaning with the impact of four orgasms.

...und, indem sie alle über einander krochen, hungrige Mäuler von Votze zu Votze huschten, lange Zungen in ausgespreizter 69-Lage mit geschwollenen Kitzlern ihr tolles Spiel trieben, begannen die vier Mädchen zu zittern und nach Luft schnappend aufzustöhnen, als der unwahrscheinliche Orgasmus zu viert auf sie zukam und sie überrollte.

...et, vautrées l'une sur l'autre, leurs bouches avides volant de rosard en rosard, ou bien, tel un aigle sur sa proie, l'une fait 69 à l'autre, les langues font des ravages sur les clitoris turgides. Enfin, on les voit ces quatre gougnottes battre de l'aile en haletant, en gémissant sous l'impact de l'orgasme.







It was quite innocent when John and Angela had asked their new neighbours in for a drink and a chat, but in a short while they found that there was a strangely erotic atmosphere, without anything special having been said or done. They felt that Alice and Frank, the neighbours, were very much in tune with themselves, so, prompted by Frank, Angela began accounting for how they had met.

Ganz harmlos hatten John und Angela ihre neuen Nachbarn zu einem Glas und Plausch herein-gebeten; aber bald schon fanden sie, daß eine eigenartig erotische Atmosphäre aufkam, ohne daß

## HOT SWAP



irgendwas besonderes gesagt oder getan worden war. Sie fühlten, daß Alice und Frank, die Nachbarn, sehr gut auf einander abgestimmt waren. Dann begann Angela, von Frank aufgefordert, zu erzählen, wie sie sich kennengelernt hatten.

Ce fut très innocent lorsque John et Angela invitèrent leurs nouveaux voisins à boire un coup. Mais nos hôtes sentirent bientôt une atmosphère étrangement érotique se développer, bien que rien de spécial n'ait été dit ou fait. Il sembla qu'Alice et Frank, les voisins, s'entendaient fort bien. Incitée par Frank, Angela raconta leur première fois.





*It was at the office, I was doing overtime. I'd never met John to speak to, but of course I'd seen him around at the office, and of course I was a bit keen on him. I had no idea that he was doing overtime too, when I went to the loo . . .*

*Es war im Büro, ich machte Überstunden. Ich hatte vorher nie direkt mit John gesprochen. Natürlich hab' ich ihn in der Firma gesehen, und ich war auch'n bißchen scharf auf ihn; aber ich wußte überhaupt nicht, daß er ebenfalls Überstunden machte, als ich auf die To ging . . .*

*C'était au bureau, en heures supplémentaires. Je n'avais jamais parlé avec John avant ça. Bien sûr, je le voyais toujours vaquer à ses occupations et c'est que j'en pinçais pour lui! Ce soir-là, j'ignorais qu'il faisait des heures en plus, mais quand j'allai aux toilettes . . .*







*... nor did I know that he had a full view of me as I began shaving my cunt. We both got a kick out of that. In fact he got so excited that he stuck his erection through the peephole, and I was so worked up that I grabbed and sucked it, not knowing whose it was – and not caring, until he came into my cubicle.*

*... und auch nicht, daß er mich ganz betrachten konnte, als ich mir die Muschi rasierte. Daran hatten wir beide viel Spaß. Ihn geilte das so auf, daß er seinen Ständer durchs Guckloch preßte, und ich war so aufgeregt, daß ich ihn packte und ihm einen abkaute, ohne zu wissen, wem der gehörte – und mir auch nichts draus machte, bis er zu mir reinkam in die To.*

*... je ne savais pas non plus qu'il avait braqué toute son attention sur moi quand je commençai à me raser le con. On en a été tous les deux chatouillés. Et il s'excita tant qu'il en passa sa bite raide par le trou. Sans savoir à qui c'était, je m'en saisis et pompai, tout excitée. Mais alors, il entra.*











Angela's short account seemed to shatter the last, invisible barrier between the two couples. The fleeting, loaded atmosphere seemed to ignite and burst forth as Angela said, "Ever since then we've both shaved off our hairs. We like it best that way – you seem to get so much closer to each other when it's skin against skin." Leering Frank asked, "Then how do you look now?" Without the least embarrassment, Angela got up and hitched up her dress, revealing a perfectly shaven mound. This turned out to be the signal for inhibitions to fall.



Angelas kurzer Bericht schien die letzte unsichtbare Barriere zwischen den beiden Paaren einzureißen. Die geladene Atmosphäre schien zu bersten, als Angela hinzufügte: »Seither haben wir uns beide unsere Haare abrasiert. So mögen wir's am liebsten, man hat das Gefühl, sich viel näher zu kommen, wenn man die nackte Haut des Partners an der eigenen spürt«. Frank fragte sie, indem er ihr einen wollüstigen Seitenblick zuwarf: »Und wie siehst du jetzt aus?« Ohne die geringste Verlegenheit erhob Angela sich und hob ihr Kleid hoch, wobei sie einen perfekt rasierten Hügel entschleierte. Dies war das Signal, alle Hemmungen fallen zu lassen.



La courte narration d'Angela sembla avoir abattu le dernier petit pan de mur subsistant entre les deux couples. Le climat de gêne se dissipa comme les nuages gris après l'orage quand Angela ajouta: «Et depuis, nous nous rasons tous les deux. C'est bien meilleur comme ça – on croirait être complètement collé l'un à l'autre, peau contre peau.» Un peu sournois, Frank s'enquit: «Et à quoi ça ressemble maintenant?» Sans hésiter une seconde, Angela se leva et se troussa, révélant ainsi une motte parfaitement nue. Ce fut l'étincelle mettant le feu aux poudres!









"We're so glad we met you," said Alice, "because we're shaving fans too. There was a couple where we lived before, that we used to have sex with, but since we moved we thought we wouldn't find others with the same passion. It's so difficult to walk up to people and ask them if they shave their twats."

»Wir sind so froh, euch gefunden zu haben«, sagte Alice, »weil wir auch Rasier-Fans sind. Wo wir früher wohnten, war auch ein Paar, mit dem wir Sex machten; aber als wir dann umzogen, wagten wir nicht zu hoffen, andere gleichgesinnte zu finden. Und es ist ja schwierig, Leute aufzusuchen, und sie zu fragen, ob sie sich ihre Votze rasieren.«

«Enchantés de vous rencontrer,» formula Alice, «parce que nous sommes aussi des fans du rasage. Où nous habitions avant, nous pouvions faire des parties carrées avec un couple ayant les mêmes goûts, et nous étions loin de penser à remettre ça après notre déménagement. Qui songerait à demander franco si vous vous rasez l'entre-deux?»



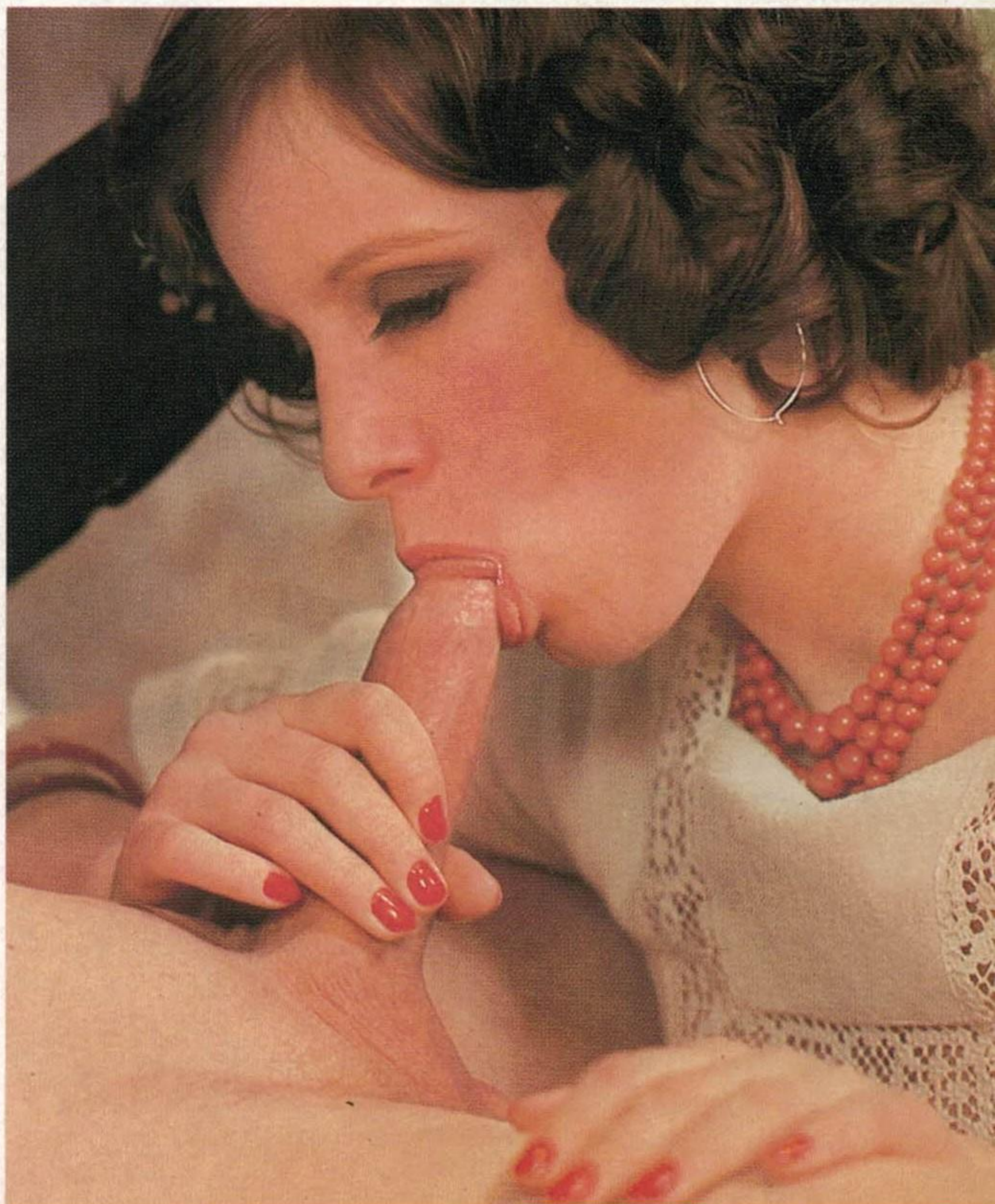




Alice's joking remark was abruptly ended by a long, smooth and pulsating cock entering her mouth, and she, feeling free and randy greedily gobbled up the meaty shaft that was offered her, out of the corner of her eye seeing that Angela was busily engaged in filling her throat with the other prick.

Alices witzige Bemerkung wurde plötzlich von einem langen, glatten, klopfenden Schwanz unterbrochen, der ihr in den Mund eindrang, und sie, die sich frei und geil aufgelegt fühlte, schluckte gierig den dicken Schwengel, der sich ihr darbot, während sie aus dem Augenwinkel beobachtete, wie Angela eifrig den anderen Schwanz in ihren Hals pfropfte.

La gaudriole d'Alice fut aussitôt ponctuée par un long noeud tout palpitant qui plongeait entre ses lèvres. Et alors, se sentant lascive et défoulée, elle dévora ce paquet de viande en lorgnant du coin de l'oeil Angela qui se comblait l'arrière-gorge avec une autre pine, et hardi que je te pompe!







Having worked up the two pricks with their mouths, the girls quickly got on to the laps of the men, standing astride them and lowering their glistening, smooth cunts on the throbbing ramrods. Using their legs for leverage, they worked themselves up and down in a wilder and wilder rhythm, moving simultaneously and feeling how their own movements were countered by the pricks inside them, thrusting and throbbing every time they went down on them, penetrating deep inside their cunts.

Nachdem die Mädchen die beiden Schwänze mit ihren Mündern aufgegeilt hatten, spreizten sie sich über sie hin und senkten ihre glänzenden, weichen Vötzchen langsam über die klopfenden Fickstangen. Indem sie ihre Schenkel als Hebelarme benutzten, arbeiteten

sie in einem immer wilder werdenden Rhythmus im gleichen Takt, wobei sie fühlten, wie ihre eigenen Bewegungen von den Schwänzen in ihnen erwidert wurden, die sich klopfend in sie hineinbohrten, wenn sie sich herabsenkten, unwahrscheinlich tief in ihre geilen Votzen hinein.

Après cette fellatio bien faite, les deux gonzesses s'empalèrent sur les bitards palpitants. Leur choûne larmoyait. Leurs jambes faisant levier, elles s'envolaient et retombaient à un rythme de plus en plus sauvage. Elles pouvaient sentir comment leurs propres mouvements étaient perçus par les bitards: ils gonflaient et battaient comme un cœur à chaque retombée du corps, et c'est que les filles engloutissaient les membres virils jusqu'aux roustons!









Their hairless pricks and cunts glistening with the juices that had lubricated them, and not wanting to spill a fragrant drop, the two couples now applied their mouths to each other's organs, tongues delving deep inside cunts and piston-like mouths sucking in the length of hot, tasty hard-ons.

Die enthaarten Schwänze und Votzen glänzten, geschmiert von den eigenen Säften, und da sie auch nicht ein einziges Tröpfchen verloren gehen lassen wollten von dem köstlich duftenden Seim, näherten sie ihre Münder den

Organen der Partner, und geile Zungen drangen tief in das innere der Votzen, und aufgeworfene Lippen saugen die wohlschmeckenden Säfte aus den strotzenden Brecheisen.

Les pénis glabres brillaient de foutre féminin tant les cramouilles dégorgeaient. Afin de ne pas gaspiller une seule goutte de ce musc, les deux couples joignirent leur bouche aux organes génitaux, les langues farfouillant les chagattes dans les coins et recoins tandis que le bec de ces demoiselles gobait et vomissait les phallus raides et savoureux.













There were absolutely no inhibitions left, and not a trace of jealousy as the girls, feeling all mouth and all cunt, eagerly and hotly competed in getting most prick. Hardly had one tool emerged from one buzzing cunt before it was grabbed and sucked by another mouth, juices being mingled with saliva, hot kisses flavoured with the cocktail of two aromatic cunts, dilated to the limit, almost begging to be filled out to the brim with the pumping, voluminous tools that were ready to burst in a torrent of hot, gushing sperm.

Es gab absolut keine Hemmungen mehr, und keine Spur von Eifersucht, als die Mädchen, überall Münder und Votzen fühlend, eifrig und heiß darin wetteiferten, häufigst Schwänze rein zu kriegen. Kaum war ein Pimmel aus einer schnurrenden Muschi aufgetaucht, bevor er schon wieder gepackt und in einen anderen Mund gestopft wurde, und die edlen Säfte vermischten sich mit dem Speichel, heiße Küsse mit dem Cocktail zweier aromatischer Vötzchen vermischt, die – aufs äußerste ausgeweitet – geradezu darum flehten, von gewaltigen Brecheisen ausgefüllt zu werden, die ihren plötzlich wie ein reißender Wildbach hervorbrechenden heißen Samen tief in sie reinspritzen.

Vraiment, toute inhibition s'était évanouie. Pas une seule trace de jalousie non plus de la part des filles qui, se sentant toute en bouche et en vulve, se disputaient les bites comme dans un championnat. A peine un braquouse s'échappait-il d'une chagatte vibrante qu'aussitôt on fondait dessus, la salive se mêlant au lubrifiant vaginal, braquouse qui avait été aromatisé par deux bonnes craquettes. Et ces engins étaient prêts à tout dégueuler. S'ils avaient pu parler, ils auraient imploré: «par pitié!» On sentait qu'allait advenir une décharge fumante, volcanique!







The panting and groaning and stifled, drawn-out whimpers of the girls, shagged to bits and yet unsatisfied, craving for more, seemed to fill the room. The smooth skin of the shaven tools colliding in hefty thrusts with the equally velvety mound of flesh surrounding the girls cunt added an extra dimension to the foursome's randiness, a randiness that reached its limit i violent, gasping orgasms, shuddering through their spines and sending floods of sperm deep into those insatiable cunts.

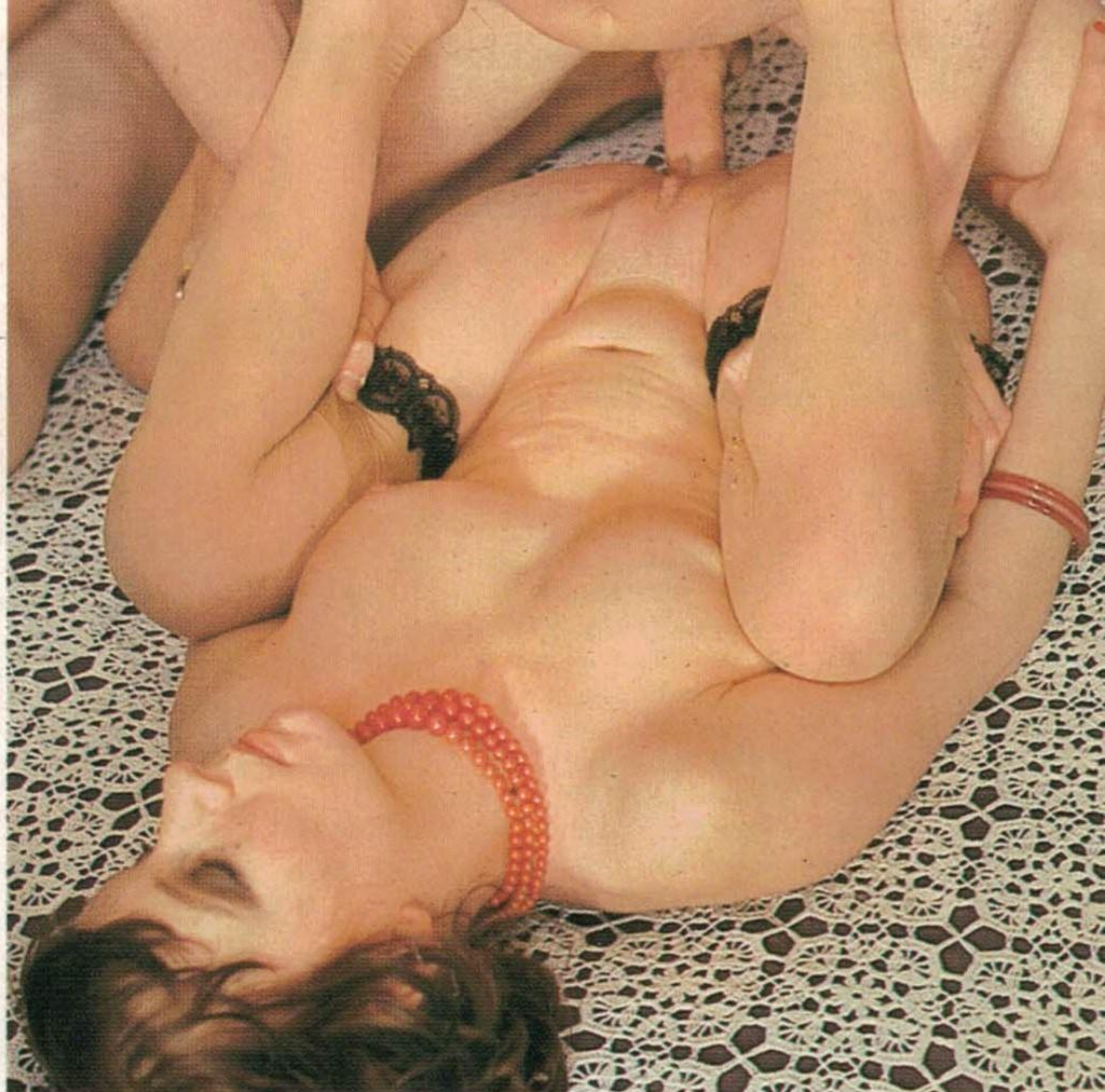
Das atemlose, erstickte Stöhnen und die langgezogenen Klagelaute der Mädchen, die völlig ermattet – kurz und klein gebumst – dennoch unbefriedigt, immer mehr verlangend, erfüllte den Raum. Der weiche Schimmer der rasierten Pimmel, die unaufhörlich in heftigen Stößen die gleichfalls sammetweichen, fleischigen Votzen durchfick-





ten, verlieh diesem Viereck ein besonderes Ausmaß an Geilheit, einer Geilheit, die ihre Grenze in einem heftigen, atemraubenden Orgasmus fand, der ihnen durch das Rückgrat wie ein Schauder lief, als der Samen ihnen in Strömen tief in die unersättlichen Votzen spritzte.

La chambre était tout emplie de grognements, miaulements et halètements. Les filles demeuraient insatisfaites et crevaient de désir d'en avoir plus, encore plus! La douce peau des bites rasées rencontrant, en coup de tampon, le Mont de Vénus satiné et ses alentours grassouillets, bien douillets, cela ajoutait une cinquième dimension dans cette partie carrée où la débauche touchait à son apogée. Les orgasmes s'y déchainaient dans la fureur. On suffoquait presque. Des gros paquets de foutre étaient envoyés, donnés en pâture à ces vulves insatiables.





**Color Climax film no 1327**

# **ANATOMY LESSON**

John Holmes has the best qualifications for his job as a biology teacher for an all girls class – especially when it comes down to showing the very young girls what a real prick looks like! He usually keeps his torpedo hidden in his pants, but naturally, being a modern teacher, he makes no objection if the very willing students are interested in studying and trying out his giant. The girls suck on him eagerly and with obvious pleasure, and they willingly let him fuck them and give him permission to lick their hairless cunts. In addition, an exciting lesbian scene occurs. Here the girls don't learn for school, they learn for life.

Für seinen Job als Biologielehrer einer Mädchenklasse bringt John Holmes die besten Voraussetzungen mit, besonders wenn's darum geht, den blutjungen Dingen zu zeigen, wie ein ordentlicher Penis aussieht: Er hat bekanntlich seinen Bombenstab im Hosenstall – und natürlich hat er als moderner Pädagoge nichts dagegen, dass die lernbegierigen Schülerinnen seinen Goliath interessiert studieren – und ausprobieren wollen! Mit grossem Eifer und sichtlichem Genuss wird er abgelutscht und willig lassen sich die Mädchen von ihm ficken und die unbehaarten Mösen lecken. Dass es nebenbei verführerische, lesbische Einlagen gibt, sei nur am Rande vermerkt. Hier lernen die Mädchen nicht für die Schule, sondern für's Leben!

John Holmes a toutes les qualifications requises pour être un Professeur de biologie dans une classe de filles, surtout quand il lui faut démontrer à ces petites jeunettes ce qu'est un vrai pénis! Normalement, il garde son braquouse caché dans son pantalon, mais, biensûr, en moderne Instituteur, il ne fait aucune objection si les envieuses écolières s'intéressent à l'étude pratique de son machin géant. Pleines d'ardeur, et avec un plaisir évident, elles le pompent et consentent volontiers au baisage avec la permission qu'il lèche leur motte inberbe. De surcroît, une piquante scène lesbienne advient. Ici, elles n'ont pas l'éducation scolaire, mais celle de la Vie.



**60m-200ft-SUPER 8-COLOR de LUXE**



# COLOR CLIMAX FILMS

In the Far East it is still the custom for a woman unconditionally to submit to even the most extraordinary desires that a man may have. A Scandinavian tourist counts himself among the lucky ones, throwing himself into the colourful night life of Taiwan. In this way he experiences these mysterious habits of the East at close hand. Together with a pretty Chinese girl he withdraws to his hotel room, where she sucks his prick with genuine enthusiasm. And then things get going: They fuck in scores of different positions, some of them having an almost acrobatic quality, having originated in traditional Chinese art of sex. In the end the tourist spurts his sperm (in slow motion) all over the firm nutty-brown cuntlips of his Chinese bed-mate.

A l'Extrême Orient c'est toujours coutume que la femme se soumet inconditionnellement aux désirs les plus spéciaux de l'homme. Un touriste de Scandinavie a de la chance et se jette dans la vie de nuit colorée à Taiwan et vit ces mœurs mystiques de l'Orient de très près. Il se retire avec une Chinoise charmante dans sa chambre d'hôtel, où elle lèche sa bite au plus grand enthousiasme. Et puis ça commence: Ils se baisent dans des douzaines de différentes positions dont quelques-unes ont un caractère presque acrobatique venant de l'art d'amour chinois. A la fin le touriste décharge son sperme (à slow motion) au-dessus des lèvres de la vulve marron de sa maîtresse chinoise.

Im Fernen Osten ist es immer noch Sitte, dass die Frau dem Manne völlig Untertan ist und selbst dessen ausgefallensten Wünsche erfüllt. Ein skandinavischer Tourist gehört zu den Glücklichen, die sich in das schillernde Nachtleben von Taiwan stürzen und diese mystischen Traditionen am eigenen Leibe erleben können. Mit seiner süßen Chinesenfreundin zieht er sich auf sein Hotelzimmer zurück, wo sein Schwanz zunächst begeistert von ihr abgelutscht wird. Und dann legen die beiden los und ficken in Dutzenden von Stellungen, die teilweise recht akrobatisch sind und dem Arsenal der chinesischen Vögelkunst entstammen. Schliesslich spritzt der geile Tourist sein Sperma (in slow motion) auf die festen, nussbraunen Schamlippen der überglücklichen kleinen Chinesin.



**CC FILM NO. 1322  
ORIENTAL LOVE**



**CC FILM NO. 1324  
HER BIGGEST DAY**

A sexy blonde girl with enormous boobs has the luck of marrying John Holmes. Even as they leave in the white wedding carriage Holmes gets randy on his new 'old girl' - and his inhibitions vanish as they're photographed. This pleases not only his bride, but also the attractive photographer. She is astonished as she sees Holmes's famous giant knob licked by the bride. But she is consoled by her attentive assistant who shags her up from the rear. For a wedding present Holmes not only gives his spouse a lot of straight fucks, but also a remarkably randy breast-fuck. This film is so horny that even the most spoiled connoisseur grabs his prick on seeing it.

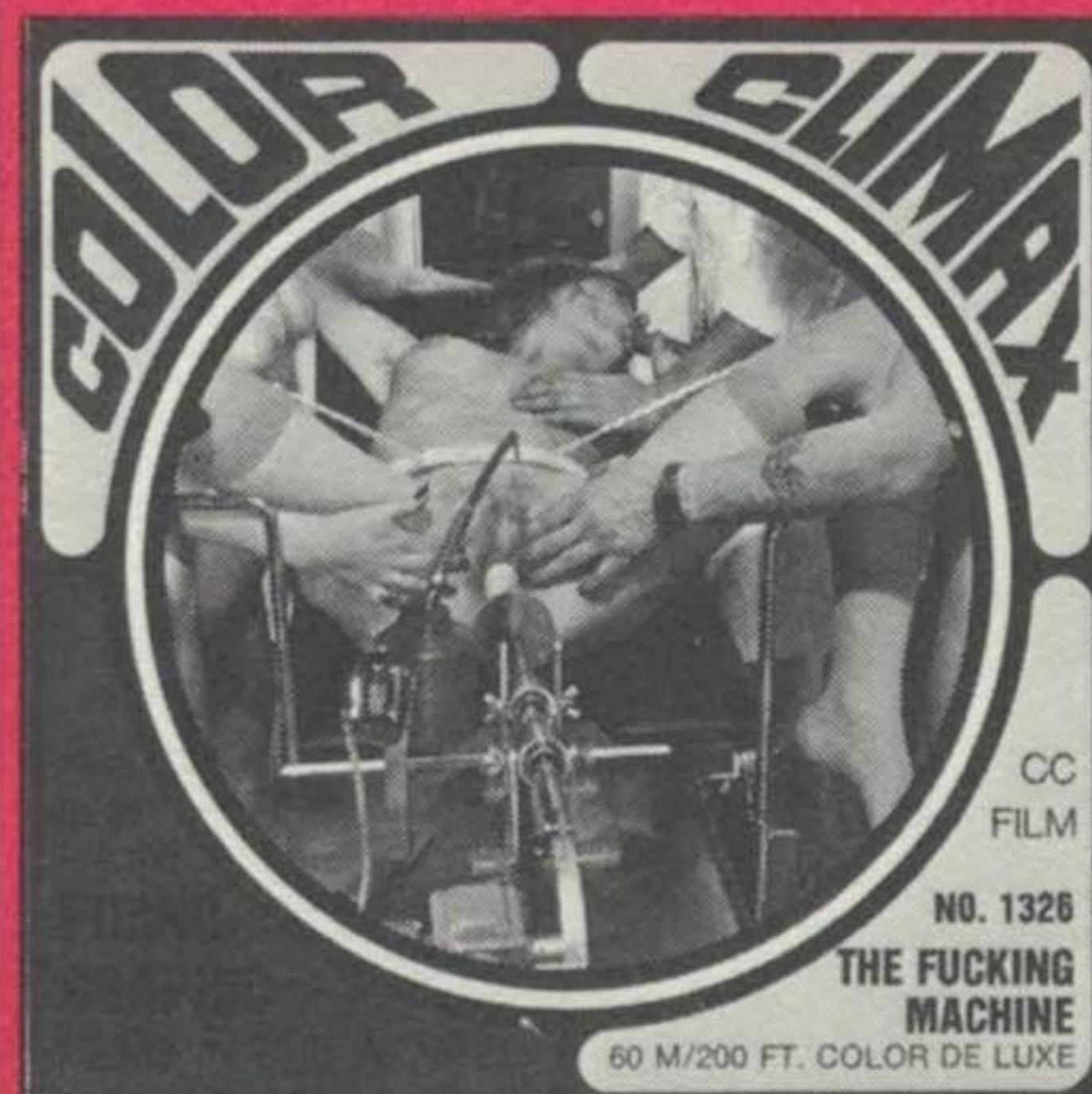
Une fille blonde aux gros seins réussit à se marier avec John Holmes. Déjà dans la carrosse de la fiancée Holmes est très libidineux à sa môme. Et chez le photographe il brise ses entraves au grand plaisir de sa mariée - mais aussi de la photographe attirante. Elle reste bouche bée, quand elle voit le jeune mariée que lèche l'énorme bite célèbre de Holmes. Mais elle est vite consolée par son assistant galant qui la fourre par derrière. John Holmes donne à son épouse pas seulement une masse de fottage normal mais aussi un fottage de seins inhabituellement libidineux. Ce film est tellement libidineux que même l'amateur le plus difficile saisit sa bite, quand il le regarde.

Einer sexy, vollbusigen Blondine ist es gelungen, John Holmes zu ehelichen. Schon in der weissen Hochzeitskutsche ist Holmes fickrig auf seine Alte - und beim Fotografen lässt er dann alle Hemmungen fallen, sehr zum Entzücken nicht nur seiner scharfen Braut, sondern auch der attraktiven Fotografin. Diese sperrt das Maul ganz schön auf, als sie sieht, wie Holmes' weltberühmter Riesenschwanz von der Braut gelutscht wird. Doch sie wird von ihrem aufmerksamen Gehilfen getröstet, der sie von hinten angeht. John Holmes verpasst seiner Angetrauten nicht nur eine Menge Normalnummern, sondern auch einen erregenden Brustfick. Dieser Streifen ist so scharf, dass sich selbst der verwöhnteste Kenner beim Betrachten verstoßen an den Schwanz greift.

A young married couple go to consult a doctor about their sexual problems. While the doctor examines the young wife and tests the sensitiveness of her clitoris with his fingers and tongue, his assistant sensually plays with the husband. After the diagnosis is made, the method of treatment is prescribed: they bring out a fucking apparatus, and the young wife gets the surprise of her life. She is banged by the automatic fucking machine, with adjustable thrusting speeds and synchronized lubrication; and not only in the cunt, but also in the ass hole. Seeing her ecstatic expression, the assistant tries it out too. But naturally in this sensational film there is also fucking in the good, old-fashioned way.

Un jeune couple marié va consulter un docteur pour leurs problèmes sexuels. Alors que le praticien examine la jeune épouse testant la sensibilité clitoridienne avec son doigt et sa langue, l'assistante joue affectueusement avec le mari. Le diagnostic étant fait, la méthode de traitement est alors prescrite: on apporte un appareil de baisage et la jeune femme tombe des nues. Elle est toute secouée par le baisor automatique, avec vitesse de plongée et lubrification synchronisées, et pas seulement en con, mais aussi en cul. De voir la mine extasiée, l'assistante essaye aussi. Mais, bien sûr, dans ce film sensationnel, on baise aussi à la bonne vieille manière.

Ein junges Ehepaar sucht wegen sexueller Probleme den Arzt auf. Während der Doktor die junge Frau untersucht und die Reizbarkeit ihrer Klitoris mit Zunge und Finger testet, macht sich seine Assistentin über den Mann her. Nach der Diagnose steht die Behandlungsmethode fest: Der Fickapparat muss her und die junge Frau erlebt die Überraschung ihres Lebens, denn sie wird von einer automatischen Fickmaschine mit einstellbarer Stossgeschwindigkeit und synchronisierter Schmierung gefickt, nicht nur in die Votze, sondern auch in den Arsch. An ihrem geilen Gesicht sieht man, dass der Apparat phantastisch ist - und auch die Assistentin darf ihn ausprobieren. Und natürlich wird in diesem sensationellen Film auch nach altbewährter Hausmacherart gefickt.



**CC FILM NO. 1326  
THE FUCKING MACHINE**



